

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 57» города Перми**

Рассмотрено:
на заседании МО
Протокол № 1/1
От 22.08.2014
Руководитель МО

Васильева Л.А.



**Учебный план
образовательной деятельности с детьми
в дошкольных группах**

Составила: Сафонова М.М.,
руководитель структурного
подразделения

2014г.

Пояснительная записка

Учебный план составлен на основании «Закона об образовании РФ» (Принят 29.12.2012 N 273 ФЗ); Постановления Российской Федерации от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва; ФГОС дошкольного образования, утвержденных приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

Содержание образовательной области **"Физическая культура"** направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Младший дошкольный возраст.

Общеразвивающие движения.

Движения головы.

Положения и движения рук.

Положения и движения ног.

Положения и движения туловища.

Упражнения в основных движениях.

Ходьба.

Бег.

Ползание, лазанье.

Прыжки.

Катание, бросание, ловля, метание.

Подвижные игры и игровые упражнения.

Упражнения в перемещениях со скольжением.

Упражнения в передвижениях с техническими средствами.

Старший дошкольный возраст.

Усложняются предыдущие упражнения.

Добавляется:

Ползание и лазание.

Спортивные игры.

Упражнения в построении и перестроении.

Примерные виды интеграции области «Физическая культура».

«Здоровье»: в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.

«Социализация»: приобщение к ценностям физической культуры;

формирование первичных представлений о собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.

«Труд»: накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за культурным инвентарём и спортивной одеждой.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.

«Познание»: в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).

«Музыка»: развитие музыкально- ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей.

«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество»:

использование художественных произведений, музыкально -ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики.

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

Программы	Региональная программа физического развития детей дошкольного возраста «Система» Автор Л.Н. Пустынникова – Пермь; 1997 г.
Методические пособия	Учебно-методическое пособие «Педагогическая технология развития ребёнка как субъекта культурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, дошкольник!», Т.Э. Токаева, Л.Б. Кустова, Н.В. Шистерова, О.М. Кустова, Л.А. Чижкова – Пермь, 2005, 2007, 2009

Содержание образовательной области **"Здоровье"** направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание педагогической работы выстраивается по программе «Истоки».

Младший дошкольный возраст.

Гигиенические условия.

Закаливание.

Культурно – гигиенические навыки.

Старший дошкольный возраст.

Добавляется:

Психическое здоровье.

Примерные виды интеграции области «Здоровье».

«Физическая культура»: развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей.

«Социализация»: формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.

«Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.

«Познание»: формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

«Труд»: накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.

«Чтение художественной литературы»: использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».

«Художественное творчество»: использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».

Содержание образовательной области **"Безопасность"** направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Содержание педагогической работы выстраивается по программе «Истоки».

Примерные виды интеграции области «Безопасность».

«Здоровье»: формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

«Физическая культура»: формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья

. «Социализация»: формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.

«Труд»: формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.

«Познание»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.

«Чтение художественной литературы»: использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.

Содержание образовательной области **"Социализация"** направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содержание педагогической работы выстраивается по программе «Истоки».

Примерные виды интеграции области «Социализация».

«Физическая культура»: развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной и двигательной деятельности с детьми взрослыми.

«Труд»: формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.

«Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.

«Познание»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представления о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.

«Чтение художественной литературы»: использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.

«Художественное творчество»: использование продуктивных видов

деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация».

Содержание образовательной области "**Труд**" направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание педагогической работы выстраивается по программе «Истоки».

Самообслуживание.

Хозяйственно – бытовой труд.

Примерные виды интеграции области «Труд».

«Социализация»: формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.

«Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.

«Познание»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.

«Чтение художественной литературы» : использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.

«Музыка», «Художественное творчество»: использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд».

Содержание образовательной области "**Познание**" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание педагогической работы **по математике**.

Младшая дошкольная группа.

Количество и счет.

Величина.

Форма.

Ориентировка в пространстве.

Ориентировка во времени.

Старшая дошкольная группа.

Добавляется:

Координация движений.

Примерные виды интеграции области «Познание».

«Здоровье»: расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.

«Физическая культура»: формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях.

«Социализация»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.

«Труд»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений

о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.

«Безопасность»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.

«Чтение художественной литературы»: решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира.

«Коммуникация»: развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

«Музыка» и «Художественное творчество»: расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.

Содержание образовательной области **"Коммуникация"** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание педагогической работы.

Словарь.

Грамматический строй.

Звуковая культура речи.

Содержание образовательной области **"Чтение художественной литературы"** выстраивается по программе «Истоки», направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Содержание педагогической работы:

Организация восприятия самоценного художественного произведения как целостного и завершенного эстетического объекта.

Создание условий для развития у детей воображения в процессе творческого преобразования отдельных художественных образов и синтеза нескольких образов.

Содержание образовательной области **"Художественное творчество"** направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству.

Конструирование:

Конструирование из строительного материала.

Конструирование из деталей конструктора.

Конструирование из бумаги.

Конструирование из природного материала.

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

	И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет»
--	---

Программы	
Методические пособия	И.А. Лыкова «Цветные ладошки»

Примерные виды интеграции области «Художественное творчество».

«Труд»: формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.

«Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.

«Познание»: формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.

«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»: развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.

Содержание образовательной области **"Музыка"** направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

развитие музыкально-художественной деятельности;

приобщение к музыкальному искусству.

Образовательные задачи:

Слушание музыки.

Музыкальное движение.

Пение.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Музыкальная игра – драматизация.

Театрализованная игра.

Перечень парциальных программ, технологий, методических пособий

Программы	Система К. Орфа
Методические пособия	Э.Костина «Камертон» - Москва, 2008

Примерные виды интеграции области «Музыка».

«Физическая культура»: развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью.

«Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.

«Познание»: расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.

«Социализация»: формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.

«Художественное творчество»: использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.

«Чтение художественной литературы»: использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

Циклограмма непосредственно образовательной деятельности с детьми

Базовая часть (инвариантная)	Основные направления развития детей	Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Количество условных часов в неделю, месяц, год					
				Младший дошкольный возраст			Старший дошкольный возраст		
				нед	мес	год	нед	мес	год
	Познавательно-речевое направление	Познание	Природа и ребенок	0,5	2	18	1	4	36
			Конструирование	0,5	2	18	1	4	36
			РЭМП	1	4	36	2	8	72
		Коммуникация	Речь и речевое общение	1	4	36	1	4	36
			Обучение грамоте	-	-	-	1	4	36
		Чтение художественной литературы	Художественная литература	0,5	2	18	-	-	-
	Итого			3,5	14	126	6	24	216
	Социально-личностное развитие	Социализация	Культура быта	0,5	2	18	-	-	-
		Труд Безопасность	Мир, в котором мы живем	-	-	-	1	4	36
	Итого			0,5	2	18	1	4	36
	Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Рисование	1	4	36	1	4	36
			Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
			Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
		Музыка	Музыкальное	2	8	72	2	8	72
	Итого			4	16	144	4	16	144

	<i>Физическое развитие</i>	<i>Физическая культура Здоровье</i>	Физкультура Валеологические представления	3	12	108	3	12	108
	<i>Итого</i>			3	12	108	3	12	108
	ИТОГ			11	44	396	14	56	504